

Дмитрий Балашов

Преподавание Основ Православной культуры в школе глухих и слабослышащих.

Ознакомление с миром Православия в условиях школ глухих и слабослышащих является актуальной и злободневной проблемой. Нынешние учащиеся школ глухих и слабослышащих проявляют устойчивый интерес к духовности. Всплеск интереса учащихся отчасти вызван тем, что в современной школе отсутствует целенаправленная работа по нравственному воспитанию. Недавно в отдельно взятой школе я провел исследование. В итоге, выяснилось, что в деидеологизированной светской школе нравственное воспитание все же проводится, но оно малоэффективно. Увлечение духовностью среди глухой молодежи порой принимает уродливые формы. Среди глухих немало приверженцев протестантских церквей и заморских сект. В МПГУ пытаются внедрить в практику вальдорфскую педагогику, созданную оккультистом Штайнером. Негативная оценка этой педагогике дана в «Журнале Московской Патриархии».

Недавно Святейший Алексей Второй, патриарх Московский и Всея Руси обратился к отечественной школе с предложением включить в программу школ предмет «Основы Православной культуры» и при этом заметив, что этот предмет по сути является светским и имеет целью ознакомление с Православной культурой.

Занятия по ОПК актуальны тем, что они являются единственным источником приобщения к Православной вере глухих и слабослышащих. Потому что, во-первых, они учатся и живут в школе-интернате, то есть в течение определенного времени в ограниченном пространстве. Во-вторых, они ограничены информацией, вследствие нарушения слуховой функции у них.

На основе пятилетнего опыта убедился в том, что занятия по ОПК можно проводить в школе глухих и в урочное время. Было бы желание педагогического коллектива.

Занятия по ОПК позволяют глухим учащимся познакомиться с миром Православия в доступной для них форме обучения. Православная культура для глухих учащихся есть отвлеченный предмет, так как они в силу известных причин не имеют представления о Православии и Божестве.

Занятия желательно проводить в специально оборудованном кабинете. В Люблинской школе до её закрытия занятия по мере возможности проводились в соседней воскресной школе Николо-Перервинского монастыря. Перед началом занятий учащиеся прикладывались к чудотворной Иверской иконе Божией Матери в Иверском соборе, испрашивая благословения на приобщение к Основам Православной культуры. Иногда занятия проводились в самом соборе. Конечно, занимаясь в монастырской школе, учащиеся настраиваются на восприятие церковных тем, чего не могу сказать про занятия в обычном классе. Чтобы настроить учащихся на занятие по ОПК в обычном классе, ставлю иконы на доску или в угол класса. Глядя на иконы, дети получают представление о характере занятий ОПК.

Если занятия по ОПК проводятся в стенах обычной школы, то желательно по мере возможности проводить их в урочное время, то есть использовать окна в расписании данных классов. Потому что, школьники после обеда вовсе не настроены на беседы о Православии. Если все же приходится вести их после обеда, нужно заранее договориться с учащимися этих классов о времени бесед о Православии на весь учебный год.

Главное в проведении этих занятий – желание учащихся познакомиться с Православием. Оно может выразиться в различной форме – просьба воспитателя или

учителя, обращение самих учащихся или их согласие посещать занятия ОПК. Необходимо знать мнение родителей о занятиях по ОПК и учитывать их. Ведь встречаются дети мусульман, христиан различных конфессий, и даже сектантов. В моей практике был случай, когда узнав, что родитель учащегося исповедует ислам, попросил учащегося принести записку от родителей с их отношением к занятиям по ОПК. Даже удивился, прочитав эту записку от его родительницы с полной поддержкой занятий по ОПК. Дети баптистов и сектантов к ним зачастую относятся довольно агрессивно, поэтому разрешаю им не посещать занятия.

Цель данного учебного предмета в первую очередь воспитательная. Нужно помочь детям понять Иисуса Христа и Его отношение к ним.

Единой программы по Основам Православной культуры нет. За основу я беру программу, разработанную в Курском педагогическом университете. В настоящее время появляется немало учебников по Основам Православной культуры: Детям о православной вере Зины Зинченко, Основы Православной культуры А.В. Бородиной, издания американского педагога и психолога Констанции Тарасар и др. В начале учебного года составляю перспективный план на полугодие или на год. Имея такой план, педагог значительно облегчает себе домашнюю подготовку к занятиям. Смотри по плану, подбираю материалы к занятиям для того или иного класса или вношу коррективы в план, составляю краткие конспекты для этих занятий. Кроме того, организую экскурсии или другие мероприятия, намеченные в плане.

Составляя программу для класса, учитываю ряд факторов. Программа должна согласовываться с церковным календарем. Накануне или после церковных праздников на занятиях рассказываю сущность того или иного праздника. Например, перед Рождеством Христовым или Пасхой дети смотрят серию картинок, поясняющих суть праздника, делают зарисовки в альбомах и макеты, затем слушают рассказ о Рождестве Христовом или Воскресении Христовом. Остальные факторы – субъективные: психологические особенности учащихся, уровень общего и речевого развития, стаж посещений занятий ОПК. Таким образом, учитывая все эти факторы, адаптирую программы к условиям спецшколы. Затем, я готовлю материал для урока, имеющийся в вышеперечисленных учебниках, включая дореволюционные для глухих и Закон Божий протоиерея Серафима Слободского. Подбираю такой материал по сложности, который по мнению педагога, подходит для темы урока. Прочитав этот материал, думаю, как его лучше подать ученикам. Краткие конспекты уроков могут оказаться весьма полезными для успешного проведения урока. В этих конспектах записываются краткий план проведения урока, материал для повторения предыдущих тем и по теме, которую предстоит изучать.

Занятия по ОПК желательно вести с первого класса. На собственном опыте убедился, когда первоклассников после первого знакомства с ними постоянно водил в монастырь на занятия. Ребятам понравились походы в монастырь и сами занятия в воскресной школе монастыря и впоследствии сами рвутся в монастырь на занятия. Два года с ними занимался по собственной программе, стараясь как можно больше дать наглядности и пополнить словарный запас у детей. Разучивали немного молитв. За эти два года я не слышал от них нежелания заниматься со мной. Один мальчик, сын глухих родителей как-то мне сказал, что ему интересно на моих занятиях. Нововведение младшеклассники воспринимают безболезненно, нежели старшеклассники, начиная с 5-6 классов.

Метод преподавания выбирается в зависимости от темы занятия. В младших классах я использую наглядные методы обучения, словесные методы используются мной

по мере надобности. В младших классах можно проводить занятия ППО по церковной тематике.

Глухие дети, как правило, не имеют представления о Божестве, поэтому первое занятие особенно важно в плане раскрытия содержания бесед. От первого впечатления у детей зависит дальнейшее отношение к ОПК. Если ребятам понятно и нравится слушать, то они заинтересованы в продолжении бесед, а если у педагога не получается раскрытие темы беседы, то дальнейшие занятия по ОПК могут быть посвящены ознакомительным экскурсиям по святым местам Православия, чтобы дети имели представление о предмете изучения этого курса.

В начальной школе преподавание нужно вести, опираясь на краткие составляющие, одну – две главные мысли, эпизоды из библейских повествований, которые должны преподноситься в яркой образной форме, и раскрываться эти мысли должны просто, с использованием понятных и знакомых ребенку слов. Дореволюционные учебники протоиереев Александра Братолюбова и Михаила Дымского по Закону Божию для глухих, содержащие краткие записи по основным темам Нового Завета, могли бы оказать неплохую помощь современному сурдопедагогу. С детьми этого возраста хорошо разучивать стихи, давать задание нарисовать то, о чем узнали на уроке, какие-то ситуации проигрывать в ролевых играх – сценках. Все эти виды деятельности позволяют ребенку усвоить главную мысль учебной темы. В работе с глухими школьниками любого возраста прекрасную службу сослужат видеокассеты, особенно, с субтитрами.

По наблюдениям педагогов, одинаковые темы раскрываются при работе с детьми разного возраста по-разному, в соответствии с уровнем эмоционально-психологических возможностей ребят. Например, в начальной школе нельзя строить урок как сорокаминутную беседу – это слишком сложно для восприятия малышей. Необходимы игровые элементы, наглядные иллюстрации, как можно чаще надо водить детей на экскурсии, в храм.

Наибольшая трудность занятий ОПК заключается в отсутствии специальной литературы по этому предмету для глухих. Проблема преподавания, которая вытекает из этой трудности, заключается в том, что преподавателю приходится все время подбирать материал для беседы с глухими учащимися и самому пересказывать содержание их. Это сковывает творческую деятельность педагога и замедляет процесс обучения, так как дети быстро устают от монотонных занятий. Поэтому эти занятия нужно как можно разнообразить. Это достигается за счет показа видеофильмов, рисования, чтения иллюстрированных книг Нового Завета в современном переводе, разговора с классом на различные нравоучительные темы.

Практика преподавания ОПК показала, что там, где преподаватель верующий, т.е. искренне убежденный в истинности Слова Божия, изъясняемого на уроках, человек неравнодушный, с горячим сердцем, не просто передающий некую сумму знаний, но свидетельствующий об Истине, – там дети ждут уроков с нетерпением, подходят с вопросами, делятся своими переживаниями.

Развитие речи на религиозную тематику – это составная часть занятий по ОПК с глухими. Словесная работа на занятиях по ОПК весьма насыщена словами и выражениями из церковной жизни. Это объясняется тем, что кругозор глухого учащегося ограничен школой и домом, семьей, и все это накладывает отпечаток на процесс обучения, усложняя его.

Подробное изложение методики обучения, развития речи, работы над содержанием текста во время чтения книг можно прочитать в книге «Методика преподавания русского

языка в школе глухих» под ред. Быковой.

Поделюсь своим опытом. В 6-ом классе, когда вводится в обиход новое слово, оно записывается на доске или на табличке. Затем с помощью жестов или наглядности объясняю это значение. Например, слово Покров. Дети, знакомясь с новым словом Покров, пытаются ответить на вопрос «Что это такое Покров?» с помощью догадок или не знают. Покров – это такое село во Владимирской области, есть такая церковь «Покров». Я им отвечаю. Все это правильно. Покров – это праздник, отмечаемый в храме. Покров- это головной убор восточных женщин. Этот убор мы видим на голове Божией Матери (показываю икону Богородицы). Затем показываю картинку, на которой изображена Богородица, держащая покров. Случается, для большей наглядности устраиваю небольшие пантомимы с предметами, имитируя действия, раскрывающие суть праздника. Затем рассказываю краткую историю возникновения и суть праздника Покров, записывая все это на доске.

Рисование тоже помогает им пополнять словарный запас, особенно в младших классах. Им раздаются картинки для раскрашивания, потом объясняю им, что и кто на них нарисован. Они в этих картинках воспроизводят образы, которые видели или рожденные фантазией.

Повторение – мать учения. В процессе занятий с помощью наглядности повторяем ранее заученные слова.

Большое значение на занятиях имеет работа с текстами Нового Завета. Для глухих детей подходят Детские Библии и другая подобная литература, так как они богато иллюстрированы и имеют упрощенное изложение Священного Писания.

Литература – особая встреча с миром, Богом и другим человеком. Заметим, что хорошая литература – это весьма совершенные образцы осмысления своего места среди других людей и в Божием мире, притом удобные для научения собственной души и подготавливающие ее к первой встрече с Богом и людьми. В решении проблемы общего речевого развития и подготовки глухих детей к жизни важная роль в системе школьного обучения принадлежит чтению. Значение чтения книг состоит в том, что они вовлекают читателей в раздумья над жизнью, над поступками и поведением людей, над происходящими событиями, побуждают к оценке, обогащают эмоциональную сферу.

Не давая на школьной скамье знания Священного Писания, мы тем самым препятствуем детям приходить к Отцу Небесному, Творцу и Спасителю. Как говорит св. Тихон Задонский, детские и юношеские годы являются самым благоприятным временем для приобретения навыка в чтении Слова Божия. Юное сердце более удобно воспринимает духовное семя, «яко свежее и суетами ещё мирскими не наполненное».

Мной был проведен эксперимент, цель которого было выявление эффективности педагогического воздействия текстов Священного Писания на учащихся. Эксперимент состоял из серии уроков, на которых шел разбор предлагаемых текстов и выяснялось отношение учащихся к предлагаемым текстам. На первом занятии учащиеся без домашней подготовки разбирали первый текст из учебника по чтению. Во время второго занятия они выясняли содержание нравоучительной притчи из Священного Писания. Третий урок был посвящен разбору текста из учебника по чтению.

В результате пришел к выводу: религиозное нравственное ознакомление на основе Священного Писания Ветхого и Нового Завета помогает глухим учащимся в оценке поступков литературных героев. Следовательно, они могут оценивать и собственные поступки, так как Священное Писание Ветхого и Нового Завета богато проиллюстрировано положительными и отрицательными нравственными примерами отдельных людей и всего общества.

К такому же выводу пришли педагоги массовой школы, преподающие уже несколько лет русский язык и литературу на материале святоотеческой литературы, которая помогает детям в осмыслении произведений русской классики.

Посещение детьми богослужений в храме необходимо в рамках проведения занятий по ОПК. Во время посещения храмов, монастырей дети знакомятся с внешним и внутренним устройством храма и монастыря, получают представление о богослужении как таковом. Также им в общих чертах рассказывается история храма или монастыря. Святыни храма или монастыря необходимо почитать. В Троице-Сергиевой лавре я решил ограничиться кратким рассказом об основателе лавры преподобном Сергии Радонежском, названиями храмов и чем они интересны, обзором экспонатов Церковно-Археологического кабинета и кратким разъяснением содержания залов ЦАК, повел к мощам Сергия Радонежского и архидиакона Стефана. Эффект превзошел все ожидания, так как учащиеся 5-6 классов познакомились с лаврой зрительно и еще не были готовы долго выслушать подробные комментарии экскурсовода. Открыто почивающие мощи архидиакона Стефана сильно подействовали на них, и они убедились в том, что не зря занимались на факультативе. Надо воспитывать у них уважительное отношение к Православию и его святыням. Хорошо бы пойти на целебный источник, если таковой имеется вблизи храмов и монастырей, и показать им, как люди купаются в источнике и испить воды из источника.

Посещение музеев и выставок по православным темам также включается в процесс преподавания ОПК. Эти вопросы я обычно согласую с директором школы, для того чтобы дети в урочное время могли посещать музеи и выставки.

Детские утренники, устраиваемые в честь церковных праздников, не должны демонстрировать успехи педагогов. Они должны служить тем целям, ради чего они созданы: дать детям почувствовать полноту праздника Рождества Христова, Пасхи или Масленицы и полнее раскрыть суть праздника.

Опыт проведения в школах глухих Основ Православной культуры показал, что дети к нововведению относятся благосклонно. Коллектив педагогов и воспитателей в целом положительно воспринимает Православие.

Опыт преподавания ОПК в массовой школе показывает, что дети в старших классах (9-11 классы) особенно восприимчивы к вопросам духовной жизни, истории религий, нравственной жизни людей. С ними гораздо легче и эффективнее работать, чем с детьми 5-8 классов, наименее восприимчивыми к духовным вопросам.

На первых порах занятия по ОПК нужны, чтобы Православие стало доступнее и ближе детям. На прошлых Покровских чтениях я рассказал о влиянии ОПК на глухих учащихся. В Электростальской школе глухих и слабослышащих после трехлетнего проведения ОПК увлечение глухими учащимися сектантством пошло на убыль.

Создавая воскресные школы для глухих в храме, нужно иметь в виду, для кого они создаются. Младшеклассники, жившие в интернате в учебные дни, конечно, не будут посещать воскресные школы, так как они нуждаются в отдыхе от напряженной учебной недели. Следовательно, посетителями воскресных школ могут быть старшеклассники и взрослые прихожане. С ними нужно применять продуктивные методы обучения, стимулировать самостоятельное ознакомление с Православием и изучение ими Священного Писания. Можно распределить между ними темы докладов для выступлений во время занятий воскресной школы и обсудить вместе с посетителями их доклады.

У нас в храме имеется печальный опыт. Дело в том, что бывший настоятель нашего храма намеревался выдавать прихожанам свидетельства об окончании воскресной школы после прослушания курса лекций по катехизису митрополита

Филарета Дроздова. Лектором был назначен староста нашего храма, не знавший особенности преподавания глухим. Сначала глухие прихожане заинтересовались этим предложением, их собралось много. Но потом их становилось все меньше и меньше. Изрядно уставшие после продолжительного богослужения глухие не могли воспринимать лекции, так как они им показались слишком сложными, хотя все переводил сурдопереводчик. В конечном итоге у организаторов ничего не вышло.

Были допущены просчеты. Лектор не учел, что всю информацию глухие воспринимают не ушами, а глазами. От двойной нагрузки глаза быстрее устают, чем у слышащих. Кроме того, академический курс лекций по катехизису глухие не могут воспринимать в том виде, который изложен в книге, так как далеко не все имеют соответствующий интеллект для восприятия катехизиса в чистом виде. Поэтому, при преподавании в воскресной школе нужно учитывать факторы, препятствующие нормальному восприятию Слова Божия. Думаю, что в этом педагогам неоценимую помощь окажет прекрасный систематизированный труд Т.Г. Богдановой, учебник «Сурдопсихология».

В заключение хочу сказать, что без сотрудничества Церкви с научной сурдопедагогикой душепопечительство глухих и успешное проведение Основ Православной культуры в школе глухих и слабослышащих было бы проблематичным.

Использованная литература.

1. Священник Евгений Шестун. Православная педагогика. Учебное пособие. М. «Православная педагогика». 2001 г.
2. Святоотеческое наследие в общеобразовательной школе. Методическое пособие. Под ред. Т.И. Петраковой. М. 2000 г.